

Actualmente, la Torre de Sant Vicent es una de las mejor conservadas de la Comunidad Valenciana, manteniendo el imponente aspecto que tuvo desde su construcción. En 2001, fue declarada Bien de Interés Cultural por la Ley de Patrimonio Histórico Español.



En 1850, con la extinción del cuerpo de Toreros de Costas, la torre pasó a ser custodiada por el Cuerpo de Carabineros y, a partir de 1939, por la Guardia Civil española. Finalmente, en 2004, fue adquirida por el Ayuntamiento de Benicàssim y se procedió a la demolición del cuartel.

Más de cuatro siglos defendiendo nuestras costas.

Evolución de la Torre de Sant Vicent

Retablo cerámico de Sant Vicent Ferrer situado sobre la puerta de acceso.



La Torre de Sant Vicent en la década de 1940. | Arxiu Mas.

Torre de Sant Vicent | Avinguda Ferrandis Salvador, 1 (Benicàssim).

HORARIOS TORRE DE SANT VICENT

TEMPORADA ALTA (Semana Santa y de mayo a septiembre):

Abierto todos los días de martes a domingo.

Mañanas de 10 h a 13 h.

Junio, julio y agosto: Tardes de 18 h a 21 h.

Semana Santa, mayo y septiembre: Tardes de 16 h a 19 h.

TEMPORADA BAJA (De octubre a abril, excepto Semana Santa):
Viernes y sábados: mañanas de 10 h a 13 h y tardes de 16 h a 18 h.
Domingos y festivos: mañanas de 10 h a 14 h (tardes cerrado).

(Último acceso 30 minutos antes del cierre).

CERRADO: 1, 6 y 17 de enero, 22 de septiembre y 25 de diciembre.

HORARIOS VISITAS GUIADAS CON REALIDAD VIRTUAL

TEMPORADA ALTA (Semana Santa y de mayo a septiembre):

Visitas en sábado y domingo.

TEMPORADA BAJA (De octubre a abril, excepto Semana Santa):
Visitas los domingos por la mañana.

AYUNTAMIENTO DE BENICÀSSIM | Concejalía de Turismo.

C/ Sant Tomàs 74. | Tel.: + 34 964 300 102 | www.turismobenicassim.com | turismo@benicassim.org



Detalle de la Olla de Benicàssim con las torres vigía de Sant Vicent y Sant Julià. | Antonio Cassaus (1692).



Centre d'Interpretació

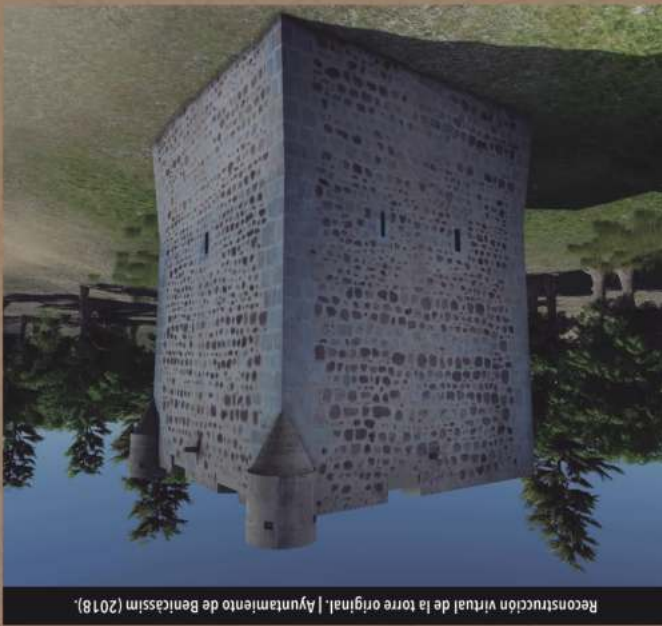
Un recorrido por la historia.

La atalaya fue restaurada completamente en el año 2017. Con su rehabilitación, este fortín se ha convertido en la pieza central del llamado Centre d'Interpretació Torre de Sant Vicent, un espacio expositivo e interactivo dedicado a dar a conocer el contexto histórico en que se edificaron las torres vigía de Sant Vicent y de Sant Julià, mostrando diversos aspectos relacionados con la piratería y el sistema de defensa de la costa del Reino de Valencia entre los siglos XVI y XIX.



Vista aérea del Centre d'Interpretació. | Ayuntamiento de Benicàssim (2018).

En el exterior, el Centre d'Interpretació muestra información general, una maqueta tiflológica con texto en braille y la posibilidad de ampliar la información desde una plataforma de realidad aumentada (APP). A su vez, en el interior de la torre, la visita se completa con audioguías, un video-documental, mesas táctiles, paneles de información, folletos explicativos y una experiencia única a través de unas gafas de realidad virtual. Por último, en la azotea, podemos contemplar una reproducción de un cañón de 6 libras del siglo XVIII, así como una increíble panorámica de la costa benicense.



Reconstrucción virtual de la torre original. | Ayuntamiento de Benicàssim (2018).

Por lo que respecta al primer cuerpo de la construcción, se trata de una base maciza para evitar que los atacantes desmontaran los sillares y se introdujeran en el fortín. En cuanto a las caras exteriores, están fabricadas a base de mampostería de piedra y trabazón de mortero de cal, arena y grava. Por su parte, en las esquinas se utilizó piedra calcárea (de color gris), mientras que en los paramentos se empleó mayoritariamente rodeno (piedra arenisca local de color rojizo). Aquí también pueden verse algunas zonas con encadenados de piedras de mayor tamaño.

La torre es de planta cuadrada y volumen casi cúbico, con una anchura de aproximadamente 1,5 metros. Estas dimensiones, contando el talud, corresponden a 54 palmos valencianos, la medida empleada en el siglo XVI. Su altura es de 13,5 metros.

Principales características de la obra.

A nivel arquitectónico, la torre muestra elementos constructivos típicos de las fortificaciones renacentistas: talud exterior, cañoneras, aspilleras, torrecillas o matacán sobre una puerta elevada. Sin embargo, desde su edificación hasta la actualidad, la atalaya ha sufrido numerosas reformas que han provocado toda una serie de transformaciones, tanto en la distribución de sus plantas como en el exterior.



Detalle de una carta náutica. Atlas Marítimo de España. | Vicente Tofiño (1787).

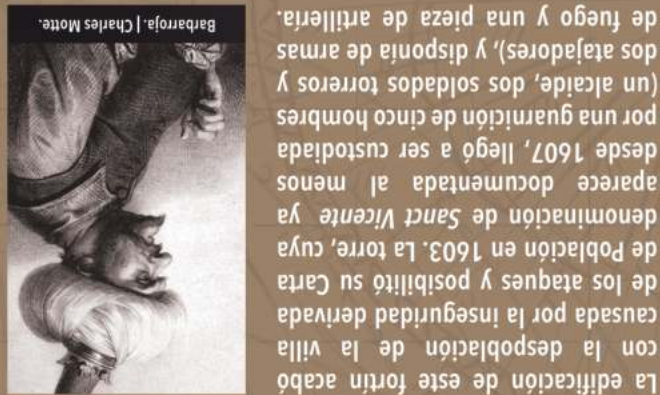
La otra torre...

Historia de la Torre de Sant Julià

La Torre de Sant Julià estaba situada al límite del término municipal de Benicàssim, junto a la actual Via Verda del Mar y a unos 2 km al nordeste de la Torre de Sant Vicent. Al igual que su hermana mayor, su función era la de proteger la Olla de Benicàssim y enlazar visualmente con la Torre de la Colomera (Oropesa del Mar). Su construcción ya se menciona en las Cortes de Monzón de 1547 y también aparece documentada en el *Discurso* de Antonelli de 1563. Y aunque se desconoce la fecha exacta de su construcción, es posible que se diera entre 1553 y 1558. No obstante, en 1850, aparecía como arruinada y desapareció por completo a mediados del siglo XX.



Reconstrucción virtual de las dos torres vigía. | Ayuntamiento de Benicàssim (2018).



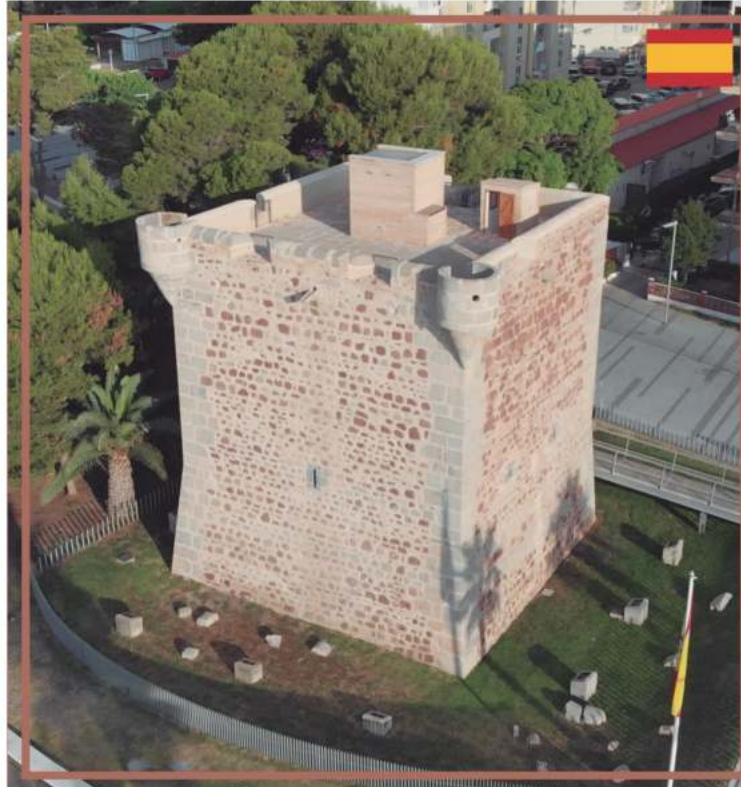
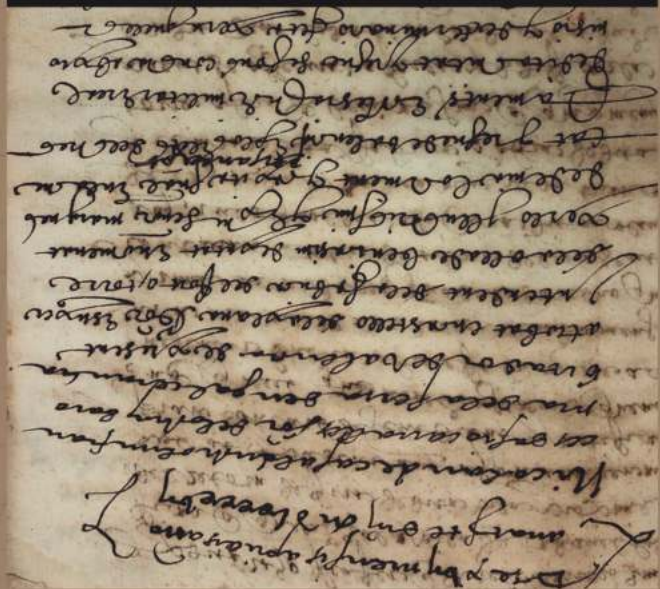
Barbastro. | Charles Motte.

La Torre de Sant Vicent formaba parte del conjunto de 18 torres vigía que llegó a poseer la costa castellonense. Se construyó entre 1597 y 1599 para afianzar el sistema de defensa de la llamada Olla de Benicàssim, que ya contaba con la Torre de Sant Julià al nordeste, por ser una zona de fácil desembarco para los corsarios y piratas berberiscos.

Un sistema de defensa contra la piratería.

Historia de la Torre de Sant Vicent

Detalle del contrato de construcción (1597). | Archivo Histórico Municipal de Castellón.



Centre d'Interpretació

Torre de Sant Vicent



Benicàssim

TURISMO

www.turismobenicassim.com

Elementos constructivos



(C) Cuatro aberturas o cañoneras para dirigir los disparos de las piezas de artillería en la defensa de la atalaya.

(A) Gárgolas o desagües, cuya parte superior se construyó en pendiente para evitar que los atacantes pudieran anclar sus cuerdas y acceder a la torre.

(B) Matacán aspillerado o "ladronera" para la defensa vertical de la puerta de la torre. Dispone de suelo corredizo a base de tablas para abrirlo o cerrarlo.



(D) Almacén cubierto que se construyó en el siglo XVIII para guardar las armas y aparejos del cañón.

(E) Dos torrecillas circulares con aspilleras orientadas al mar. Se cubrieron en el siglo XVIII.

(F) Paredes de un grosor de 1,80 metros para resistir los impactos de la artillería.

(G) Chimenea para cocinar, rematada por un gran arco de piedra rebajado y ubicada junto al hueco de la escalera.



(g) / (i)

(H) Paredes (refuerzos) construidos a principios del siglo XVII para soportar el peso del cañón instalado en la azotea.



(h) / (j)

(I) Escalera de caracol para acceder a la azotea y situada en un extremo para restar la mínima anchura a las paredes.

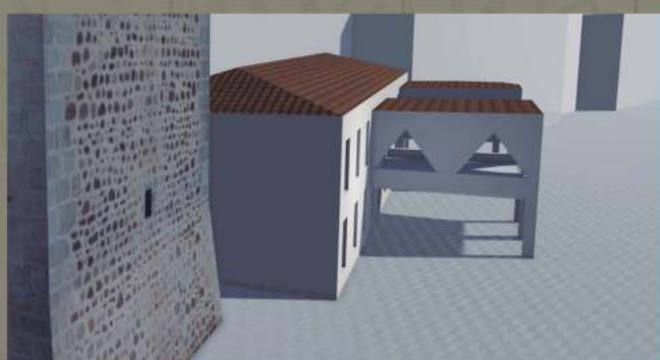
(J) Bóveda de medio punto. En ella, aún se pueden observar las huellas de las cañas que se utilizaron para su construcción.

(K) Cinco aspilleras para armas de fuego por las que los soldados defendían la torre desde el interior.

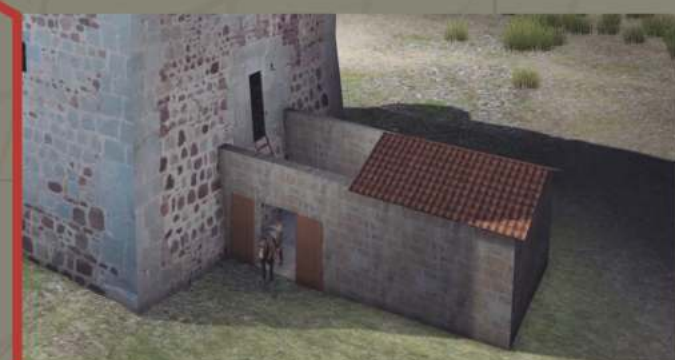
(L) Puerta a más de dos metros de altura que permitía el acceso al interior de la torre mediante el uso de una escalera de mano.

(M) En esta plaza se levantó el antiguo cuartel de la Guardia Civil, construido en su origen por el Cuerpo de Carabineros.

(N) Caballerizas construidas en el siglo XVI y techadas en el siglo XVII. Sobre ellas se edificó el primer cuartel de Carabineros.



(O) Cuerpo inferior macizo, relleno de cemento y piedra para evitar que los atacantes pudieran desmoronar sus paredes. Además, se trata de una estructura ataluzada. Esto significa que sus paredes se disponen en rampa para evitar que se pudiera trepar por sus muros con facilidad.

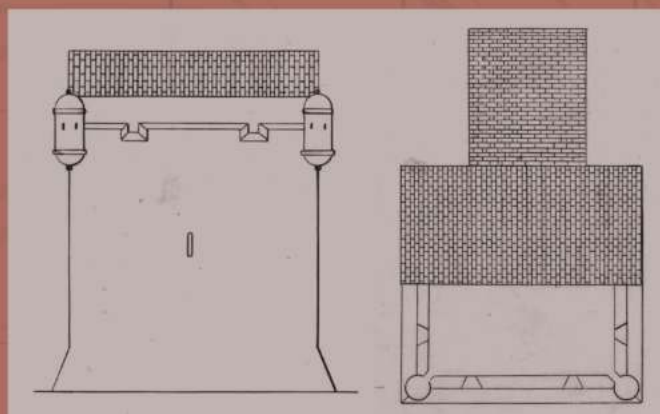


¿QUIERES DESCUBRIR CÓMO ERA LA TORRE EN EL SIGLO XVII?

Descarga la app "Torre de Sant Vicent" y enfoca en la imagen para verla en realidad aumentada.



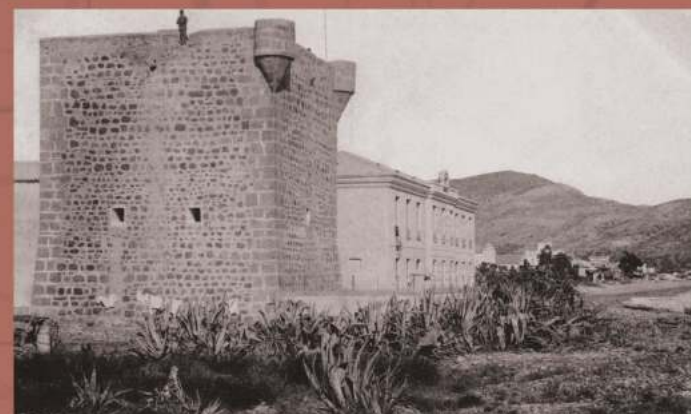
La torre en imágenes



En este dibujo de 1870 destacan las torrecillas cubiertas y el polvorín de la azotea, así como la pequeña casa cuartel que ocupa el espacio de los antiguos establos (caballerizas).



Fotografía de finales del siglo XIX / principios del XX. En ella, todavía podemos observar el polvorín de la azotea y el pequeño cuartel. Sin embargo, el techo de las torrecillas ya se había eliminado.



Postal de 1917. Llama la atención el nuevo cuartel construido por el Cuerpo de Carabineros, así como la eliminación del polvorín y la conversión de las cinco aspilleras en ventanas.



En 1940, el cuartel pasó a manos de la Guardia Civil, que amplió sus dependencias. A principios de 2004, el Ayuntamiento de Benicàssim adquirió la torre y se derribó el cuartel.